

TAG DER CLUBKULTUR

1/3

BEYOND TOMORROW

Remaining Hopeful in Chaos

AUSSCHREIBUNG ZUM TAG DER CLUBKULTUR 2024

BEWERBUNGEN SIND VOM 26. JUNI BIS ZUM 21. JULI MÖGLICH

Zum fünften Mal würdigt der TAG DER CLUBKULTUR 40 Berliner Clubs und Kollektive für ihre besondere kulturelle Arbeit und ihr bisheriges Engagement innerhalb der Clubkultur der Hauptstadt mit einem Kulturpreis von jeweils 10.000 Euro.

Zum ersten Mal werden in diesem Jahr zusätzlich drei Nachwuchspreise an junge, aufstrebende Akteure der Berliner Clubszene in Höhe von jeweils 5.000 Euro verliehen.

Geleitet vom diesjährigen Motto "Beyond Tomorrow - Remaining Hopeful In Chaos" haben Berliner Clubs und clubkulturelle Kollektive aller Genres und Disziplinen die Möglichkeit, sich für den Preis zum TAG DER CLUBKULTUR zu bewerben und Veranstaltungskonzepte zu gestalten. Während der Woche vom 3. bis 10. Oktober 2024 bespielen die Preisträger:innen sowie alle interessierten Clubs und Kollektive mit ihren eigenen Events ganz Berlin und präsentieren den kreativen und künstlerischen Facettenreichtum der Berliner Clubkultur. Der TAG DER CLUBKULTUR wird von der Berliner Clubcommission durchgeführt und von der Senatsverwaltung für Kultur und Gesellschaftlichen Zusammenhalt und dem Musicboard Berlin gefördert und unterstützt.

In diesem Jahr richtet der TAG DER CLUBKULTUR unter dem Motto "Beyond Tomorrow: Remaining Hopeful in Chaos" den Blick der Bewerber:innen auf clubkulturelle Räume als Orte der Kraft, der Überwindung von Grenzen und der Vorstellung einer besseren Zukunft.

Angesichts der Herausforderungen durch Pandemie, Inflation, Gentrifizierung, Klimawandel, globale Krisen, Kriege, das Erstarken rechter Kräfte und Bewegungen und Gentrifizierung schwinden Freiräume und es verschärfen sich die Bedingungen für die Clubkultur. Was einst Ausnahmezustand war, ist zur alltäglichen Realität geworden. Existenzielle Ängste und Herausforderungen rücken nachhaltige Ansätze für Austausch, Zusammenarbeit und eine gemeinsame Vision für die Berliner Clubkultur der Zukunft in den Hintergrund. Clubkultur steht für echten Kontakt und Begegnung zwischen Menschen und Communities, Genres und Disziplinen.

TAG DER CLUBKULTUR

2/3

BEYOND TOMORROW

Remaining Hopeful in Chaos

In dieser Mehrdeutigkeit und Vielfalt der Clubkultur, in der Dinge fluide und nicht perfekt sein dürfen, entstehen immer wieder kreative Experimente, kulturelle Räume, Formate und Ästhetiken, die Normen hinterfragen, Grenzen überwinden und neue Welten schaffen. In einer Gegenwart, die durch Chaos, Polarisierung und Vereinzelung geprägt ist, bleibt die Clubkultur eine der wenigen Möglichkeiten zur eindringlichen Gemeinschaftserfahrung und ein Zufluchtsort für viele Menschen, die Gemeinschaft suchen oder kreieren wollen.

Unter dem Motto „Beyond Tomorrow: Remaining Hopeful in Chaos“ fragt TAG DER CLUBKULTUR wie Clubs und Kollektive Räume gestalten, die gemeinschaftliche Werte und kreativen Austausch ermöglichen? Welche mutigen und lebendigen Konzepte setzen Veränderungen in Gang und überwinden Genres, Grenzen und Normen? Welche Orte geben Kraft und Ruhe in einer von vielfachen Krisen geprägten Realität? Welche Praktiken ermöglichen den Blick auf das, was verbindet, anstatt das, was trennt? Wie kann Clubkultur in herausfordernden Zeiten Hoffnung geben?

Mit diesen Fragen lädt der TAG DER CLUBKULTUR die Bewerber:innen ein, sich intensiv mit ihrem kulturellen Schaffen auseinanderzusetzen.

Ausgezeichnet werden Berliner Clubs und Kollektive für ihr bisheriges kulturelles Wirken, die in besonderer Weise Programme, Räume oder Communities für die Clubkultur der Stadt gestalten.

Die Auszeichnungen werden auf Grundlage des künstlerischen und programmatischen Profils der Clubs und Kollektive, sowie ihrer Bedeutung für die Berliner Clubkultur und die Qualität ihrer bisherigen Arbeit vergeben. Dabei spielt ebenfalls eine klar erkennbare Vision eine Rolle, wie die Bewerber:innen ihren individuellen Beitrag zum sozial, ökonomisch und ökologisch nachhaltigen Wandel der Berliner Clubkultur leisten.

Bei der Bewertung der Bewerbungen werden zudem unterschiedliche übergeordnete Kriterien berücksichtigt. Diese beinhalten z.B. die Förderung von Nachwuchs, Diversität und Awareness, Innovation, Kollaboration, Nachhaltigkeit und mehr. Weitere Details sind den [Teilnahmebedingungen](#) zu entnehmen.

Für den Preis beim TAG DER CLUBKULTUR bewerben sich Clubs und Kollektive eigenständig. Die einzusendenden Bewerbungsunterlagen enthalten eine Kurzvorstellung des Clubs bzw. Kollektivs, eine Auseinandersetzung mit und Reflexion der eigenen kulturellen Arbeit

TAG DER CLUBKULTUR

3/3

BEYOND TOMORROW

Remaining Hopeful in Chaos

sowie ein Veranstaltungskonzept, angelehnt an den diesjährigen Themenschwerpunkt, das an einem oder mehreren Tagen innerhalb der TAG DER CLUBKULTUR Woche vom 3. bis 10. Oktober 2024 durchgeführt werden kann.

Über die Vergabe aller Preise entscheidet ein jährlich neu konstituiertes unabhängiges Kuratorium bestehend aus fünf Mitgliedern, die unterschiedliche clubkulturelle Disziplinen, Professionen und Erfahrungshintergründe zusammenbringen und aufgrund ihres einzigartigen Wirkens in Berlin und in ihre jeweiligen Communities eine besondere Expertise und Blickwinkel auf die Berliner Clubkultur mitbringen.

In diesem Jahr besteht das Kuratorium aus: Chinwe Nnajiuba aka Juba, Gizem Adiyaman aka Meg10, Mark Reeder, Tal Se und Haidar Darvish aka The Darvish.

TERMINE

26. Juni	Beginn der Bewerbungsphase
02. Juli, 18:00	1. Info Call für Bewerber:innen
16. Juli, 18:00	2. Info Call für Bewerber:innen
21. Juli	Ende der Bewerbungsphase
05. September	Preisverleihung
03. – 10. Oktober	TAG DER CLUBKULTUR Festivalwoche

Website:	www.tagderclubkultur.berlin
Instagram:	@tagderclubkultur
Email:	info@tagderclubkultur.berlin

CLUBCOMMISSION

Senatsverwaltung
für Kultur und
Gesellschaftlichen Zusammenhalt

BERLIN

