

TAG DER CLUBKULTUR

2026

OPEN CALL

FESTIVALWOCHE



Aufruf zur Teilnahme an der TAG DER CLUBKULTUR Festivalwoche 2026

Festivalwoche: 3.–11. Oktober 2026

Thema: STAY CORE

Einreichungen von Veranstaltungen sind vom 13. Juli bis 9. August 2026 möglich.

Jedes Jahr ab dem 3. Oktober wird im Rahmen des Projekts **TAG DER CLUBKULTUR (TDC)** ganz Berlin für eine Woche zur Bühne für die Clubkultur der Stadt.

Ab sofort sind alle Clubs, Kollektive und Akteur*innen der Berliner Clubszene dazu aufgerufen, bis zum **09.08. 2026** Veranstaltungsformate für die Teilnahme an der Showcase-Festivalwoche der Berliner Clubkultur im Rahmen des siebten **TAG DER CLUBKULTUR** einzureichen.

Im letzten Jahre haben so viele Veranstaltungen wie nie zuvor im Rahmen des **TAG DER CLUBKULTUR Festivalwoche** stattgefunden. Insgesamt mehr als 100 Events von über 80 Clubs, Kollektiven und Künstler*innen konnten innerhalb des TDC 2025 stattfinden. Das zeigt uns: Die Berliner Clubkultur Szene setzt auf Verbindung und Community, statt auf Konkurrenzdenken. An diese Erfolge möchte die Festivalwoche in 2026 anschließen.

Das Bewerbungsformular sowie weitere Informationen zur Teilnahme findet ihr unter www.tagderclubkultur.berlin

Festivalthema 2026: STAY CORE

Clubkultur entsteht dort, wo Menschen gemeinsam Freiräume schaffen. Sie lebt von Eigeninitiative, Solidarität und dem Mut, Dinge anders zu machen. Gesellschaftliche Entwicklungen werden in der Clubkultur oft früher sichtbar werden als anderswo. Diese progressive Kraft der Clubkultur wollen wir mit dem diesjährigen Motto "Stay Core" gemeinsam ausloten und feiern.

Denn Clubkulturräume stehen zunehmend unter Druck: steigende Kosten, schwindende Freiräume, politische Polarisierung und eine wachsende Kommerzialisierung stellen die Berliner Clubkultur vor neue Herausforderungen. Umso wichtiger ist die Frage: **Was ist unser Kern?**

Mit dem Festivalthema **STAY CORE** lädt der **TAG DER CLUBKULTUR** dazu ein, genau diesen Kern sichtbar zu machen. Nicht als nostalgischen Blick zurück gedacht, sondern als Ausgangspunkt für die Zukunft. Welche Werte tragen unsere Szene? Wie bleiben wir offen, solidarisch und experimentierfreudig? Wie schaffen wir Räume, in denen kulturelle Vielfalt, künstlerisches Risiko und solidarisches Handeln möglich bleiben?

Gesucht werden Veranstaltungen, die zeigen, was Clubkultur im Innersten ausmacht sowie Formate, die den Kern der Berliner Clubkultur stärken und gleichzeitig weiterdenken. Wir freuen uns auf vielfältige Interpretationen des Themas "Stay Core".

Wie könnt ihr mitmachen?

Alle Akteur*innen der Berliner Clubkultur, also Clubs, Kollektive, Veranstaltende, Künstler*innen und weitere Initiativen, können sich mit Veranstaltungen an der Festivalwoche beteiligen. Wählt dafür einen oder mehrere Termine innerhalb des Festivalzeitraums vom **3.–11. Oktober 2026** und entwickelt ein Veranstaltungskonzept im Kontext von "Stay Core", das ihr im Rahmen der Festivalwoche umsetzen möchtet.

Die Teilnahme an der Festivalwoche ist **unabhängig von einer Bewerbung für den Kulturpreis** möglich und ausdrücklich erwünscht. Gleichzeitig entwickeln alle Bewerber*innen des Kulturpreises im Rahmen ihrer Bewerbung eine Veranstaltungsidee als kreative Arbeitsprobe, die idealerweise Teil der Festivalwoche wird.

Der Umfang, das Format sowie die Rahmenbedingungen eurer Veranstaltung und die Art, wie ihr euch auf das Festivalthema bezieht, liegen bei euch und sollen in eurer individuellen clubkulturellen Praxis verankert sein. Wir freuen uns über neue Formate, ungewöhnliche Ansätze und Kollaborationen.

Voraussetzung für die Teilnahme an der Festivalwoche ist, dass eure Veranstaltung einen clubkulturellen Bezug aufweist, im Einklang mit dem [Leitbild der Clubcommission](#) steht und innerhalb des Festivalzeitraums vom 3. bis 11. Oktober 2026 stattfindet. Veranstaltungen, die bereits am Abend des 2. Oktober 2026 beginnen, werden ebenfalls berücksichtigt.

Nach Sichtung und Prüfung aller Einreichungen durch das Programmteam informieren wir euch im Anschluss, spätestens jedoch bis zum **17. August 2026** über die Aufnahme eurer Veranstaltung in das offizielle Programm der **TAG DER CLUBKULTUR Festivalwoche** sowie zur gemeinsamen Kommunikationskampagne.

Der TAG DER CLUBKULTUR ist eine kollektive Plattform, ein Showcase, das von der Community für die Community gestaltet wird.

Was bietet euch die Festivalwoche?

Die Berliner Clubkultur setzt kulturelle, künstlerische und gesellschaftliche Impulse weit über die Stadtgrenzen hinaus. Die Festivalwoche macht diese Vielfalt sichtbar und schafft Raum für Austausch, Vernetzung und gemeinsame Öffentlichkeit sowie für politische Kommunikation rund um Clubkultur.

Auch 2026 liegt ein besonderer Fokus auf der Sichtbarkeit der beteiligten Akteur*innen. Alle teilnehmenden Veranstaltenden werden mit ihren Programmpunkten über die Kommunikationskanäle des TAG DER CLUBKULTUR sowie über Medienpartner*innen beworben und redaktionell begleitet. Je nach Möglichkeit dokumentieren Foto- und Videoteams ausgewählte Veranstaltungen. Darüber hinaus unterstützt die Clubcommission Berlin bei Bedarf bei der Vernetzung und – sofern möglich – bei der Suche nach passenden Veranstaltungsorten.

Am **3. Oktober 2026** wird die Festivalwoche mit einem öffentlichen Opening eröffnet. Gemeinsam wollen wir erneut ein starkes Zeichen für die kulturelle Bedeutung der Berliner Clubkultur setzen.

Die Festivalwoche wird von der **Clubcommission Berlin e.V.** als Teil des Projekts **TAG DER CLUBKULTUR** durchgeführt. Das Projekt wird von der **Senatsverwaltung für Kultur und Gesellschaftlichen Zusammenhalt** sowie dem **Musicboard Berlin** gefördert und unterstützt.

Was ist möglich?

Das gesamte Spektrum der Berliner Clubkultur soll teil des TAG DER CLUBKULTUR werden: Ob Clubnacht, Konzert, Performance, Installation, Open Air, Ausstellung, Diskussion oder Workshop; ob tagsüber oder nachts; ob in Clubs, Bars, Konzertvenues, Studios, Community Spaces, Theatern, Radiostationen, Cabarets, Zwischennutzungen oder Kinos.

Kosten und Förderung

Die Veranstaltungskosten werden von allen Teilnehmenden selbst getragen. Die Clubcommission unterstützt euch bei Kommunikation und Bewerbung der Veranstaltungen sowie bei Vernetzung und organisatorischen Fragen.

Kulturpreis TAG DER CLUBKULTUR 2026

Parallel zur Festivalwoche wird 2026 zum siebten Mal der Kulturpreis TAG DER CLUBKULTUR vergeben. Ausgezeichnet werden **32 Berliner Clubs und Kollektive**. Die Bewerbungsphase für den Preis für 2026 abgeschlossen.

TERMINE 2026

13. Juli	Start Open Call Festivalwoche
09. August	Ende Open Call Festivalwoche
17. August	Finale Bestätigung der Programmbeiträge
31. August	Redaktionsschluss für Programmbeiträge
3. Oktober	TAG DER CLUBKULTUR Opening
3.–11. Oktober	Festivalwoche TAG DER CLUBKULTUR 2026

Veranstaltungen und Bewerbungen bis zum 09. August 2026 unter www.tagderclubkultur.berlin online einreichen.

Bei Fragen wendet euch jederzeit an: info@tagderclubkultur.berlin